

**Аннотация к программе по учебному предмету
ПО.01.УП.06. Композиция станковая ДПОП в области изобразительного
искусства «Живопись»**

Программа учебного предмета **«Композиция станковая»** разработана на основе федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства «Живопись».

Учебный предмет **«Композиция станковая»** является предметом обязательной части учебного плана по предпрофессиональной программе «Живопись» и направлен на:

- выявление одаренных детей в области изобразительного искусства в раннем детском возрасте;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков по выполнению живописных работ;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;
- подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

Срок реализации учебного предмета «Композиция станковая» при 5 (6) летнем сроке обучения реализуется 5-6 лет – с 1 по 5 (6) класс.

Срок реализации учебного предмета «Композиция станковая» при 8 (9) летнем сроке обучения реализуется 5-6 лет – с 4 по 8 (9) класс.

Для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства, может быть увеличен на один год.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию предмета «Композиция станковая» включает аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия.

Недельная аудиторная нагрузка по учебному предмету при 5-летнем сроке обучения:

- 1 – 4 классы – 2 часа;
- 5 класс – 3 часа;
- 6 класс – 2 часа.

Недельная аудиторная нагрузка по учебному предмету при 8-летнем сроке обучения:

- 4- 7 классы – 2 часа;
- 8 класс – 3 часа;
- 9 класс – 2 часа.

Максимальная учебная нагрузка по учебному предмету (аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия) с 1 по 5 класс составляет 924 часа.

Форма проведения учебных аудиторных занятий – мелкогрупповой урок от 4 до 10 человек.

Цель программы:

художественно-эстетическое развитие личности учащегося на основе приобретенных им в процессе освоения программы художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков, а также выявление одаренных детей в области изобразительного искусства и подготовка их к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

Задачи программы:

- развитие интереса к изобразительному искусству и художественному творчеству;
- последовательное освоение двух- и трехмерного пространства;
- знакомство с основными законами, закономерностями, правилами и приемами композиции;
- изучение выразительных возможностей тона и цвета;
- развитие способностей к художественно-исполнительской деятельности;
- обучение навыкам самостоятельной работы с подготовительными материалами: этюдами, набросками, эскизами;
- приобретение обучающимися опыта творческой деятельности;

- формирование у наиболее одаренных выпускников мотивации к продолжению профессионального обучения в образовательных учреждениях среднего профессионального образования.

Обоснованием структуры программы «Композиция станковая» являются федеральные государственные требования, отражающие все аспекты работы преподавателя с учащимся.

Программа содержит следующие разделы:

- объём учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию учебного предмета
- формы и методы контроля, критерии оценок
- график промежуточной и итоговой аттестации
- критерии оценок текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации учащихся
- учебно-тематический план
- содержание учебного предмета
- требования к зачету и экзамену
- методическое обеспечение учебного процесса.

Материально-техническая база – в рамках реализации программы соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Учебные аудитории для групповых занятий по предмету «Композиция станковая» оснащены мольбертами, подиумами, софитами, компьютером, доской, предметами натурального фонда, в наличии выставочные площади, хранилище натюрмортного фонда, библиотеку. Помещения своевременно ремонтируются.